

ТЕМА НОМЕРА

ЭТНИЧНОСТЬ

В ПОЛИКУЛЬТУРНОМ МИРЕ

DOI: 10.19181/vis.2019.31.4.603

**Потенциал библиотек  
в формировании идентичностей читателей  
(на примере Уфы)**

**Ссылка для цитирования:** *Фадеев П. В.* Потенциал библиотек в формировании идентичностей читателей (на примере Уфы) // Вестник Института социологии. 2019. Том 10. № 4. С. 36–54. DOI: 10.19181/vis.2019.31.4.603

**For citation:** *Fadeev, P. V.* Libraries' potential for developing readers' identities (the example of Ufa). *Vestnik instituta sotziologii*. 2019. Vol. 10. No. 4. P. 36–54. DOI: 10.19181/vis.2019.31.4.603



**Фадеев  
Павел Васильевич**

Институт социологии ФНИСЦ РАН,  
Москва, Россия

[erving45@gmail.com](mailto:erving45@gmail.com)

AuthorID РИНЦ: [799093](#)

## Потенциал библиотек в формировании идентичностей читателей (на примере Уфы)

**Аннотация.** Мероприятия, проводимые библиотеками в рамках государственной национальной политики, имеют особое значение для республики Башкортостан. Библиотеки постепенно превращаются в центры, где можно не только читать литературу, но и получать дополнительные услуги, с пользой проводить свободное время. Масштабы реализации данной идеи по всей библиотечной сети Башкортостана зависят от финансирования. Статья является попыткой осмысления влияния библиотек на формирование идентичностей читателей. Объектом нашего исследования стали центральная Национальная библиотека им. Ахмет-Заки Валиди и районные библиотеки № 23 и № 4. Оформление всех библиотек (и центральной, и районных) в первую очередь работает на республиканскую (башкортостанскую) идентичность, хотя и хранит в себе элементы других (уфимской, российской, советской, башкирской). Общим трендом является неизменно важное место, занятое книгами об одном из символов республики – Салавате Юлаеве. Сравнение показало, что центральная библиотека проводит гораздо больше мероприятий, чем любая районная. Бóльшая часть мероприятий центральной библиотеки нацелена на формирование и поддержание башкирской идентичности. Многие встречи проходят на башкирском языке, а основную аудиторию тематических вечеров составляют башкиры (в меньшей степени посещают данные мероприятия татары и русские). Практически не отражёнными в мероприятиях Национальной библиотеки оказались уфимская, татарская и религиозная идентичности. Районные библиотеки работают по нескольким направлениям одновременно: работа с трудными подростками, нравственное воспитание, краеведение, эстетическое, экологическое направления и т. д. Мероприятия районных библиотек более разнообразны и коррелируют с календарём праздничных дат. Обе районные библиотеки предоставляют книги на разных языках, но основной массив составляют книги на русском. А вот книги на башкирском и татарском языках пользуются меньшим спросом в связи с невостребованностью (их основные читатели – студенты и преподаватели национальных языков, которых немного) и нехваткой популярных книг на национальных языках.

**Ключевые слова:** библиотека, государственно-гражданская идентичность, республиканская и этническая идентичность, межэтнические отношения

Библиотеки являются общественно значимым институтом, осуществляющим хранение накопленного человечеством знаний. Особое значение для полиэтнического российского общества имеет направленность мероприятий, проводимых библиотекой. Тематика встреч, организуемых библиотечными работниками, определяется актуальной повесткой, включающей государственные и региональные праздники, дни рождения писателей, презентации книг и т. д. Цель нашего исследования заключается в выявлении возможного влияния библиотек на формирование российской, региональной и этнической идентичностей с учётом сравнения работы по организации мероприятий центральной и районных библиотек Уфы. Центральная библиотека представлена Национальной библиотекой им. Ахмет-Заки Валиди, которая «является государственной, центральной, универсальной, научной, общедоступной библиотекой, культурным центром республиканского значения, национальным хранилищем документов, центром научно-исследовательской работы в области библиотечного дела, библиографического и книговедческого». Районные библиотеки представлены библиотеками № 23 и № 4, расположенными в разных частях Уфы. Источниками информации стали сайт Национальной библиотеки<sup>1</sup> и групп «ВКонтакте» районных библиотек<sup>2</sup>, на которых они отчитываются о проведённых мероприятиях. Кроме того, нам любезно согласились дать интервью сотрудники исследуемых библиотек.

Подробнее остановимся на методике изучения информационной базы. В формирующие идентичность заносились те встречи, на которых говорилось о:

- гражданственности и патриотизме, российской идентичности, единстве народов России, принципах толерантного взаимодействия и т. д.;
- культуре и традициях, сложившихся в Башкортостане, природе и людях, проживающих на территории республики;
- столице Башкортостана – Уфе, любви к городу, его памятных местах, улицах, площадях и т. д.;
- этничности (башкирской, татарской, русской, другой), национальных чувствах и культуре народов;
- вопросах религии (православия, ислама и других), встречах, на которых выступали священнослужители.

Понятие идентичности стало широко использоваться в социальных науках для анализа взаимосвязи общественных трансформаций и стратегий поддержания «самотождественности», особенно после выхода работ Дж. Мида, Э. Эриксона. Содержание и функционирование этнического самосознания на групповом уровне рассматри-

<sup>1</sup> Национальная библиотека им. А.-З. Валиди РБ // URL: <http://www.bashnl.ru/>

<sup>2</sup> Официальные группы библиотек № 23 и № 4 г. Уфы в социальных сетях // ВКонтакте. URL: <https://vk.com/club60416053>, <https://vk.com/club77773516> (Дата посещения: 03.11.2019).

валось в работах Ю. В. Арутюняна, Ю. В. Бромлея, М. Н. Губогло, Р. Ш. Джарылгасиновой, Л. М. Дробижевой, А. А. Кожанова, В. И. Козлова, С. В. Рыжовой и других.

Разные аспекты функционирования библиотеки в рамках концепции межкультурной коммуникации рассмотрены в книге Е. Гениевой [Гениева 2008]. Библиотеки как центры формирования межкультурной толерантности рассматривались в работах О. Бармы [Барма 2009: 21], Т. Даниленко [Даниленко 2008: 53], С. Езовой [Езова 2010: 86], А. Журавлевой<sup>1</sup>, О. Кильдиной [Кильдина 2008: 6], И. Лазаревой [Лазарева 2011: 39], Э. Якубова [Якубов 2008а: 70; Якубов 2008b: 21].

Библиотеки как центры формирования и сохранения этнической идентичности изучались Н. Дзюбой [Дзюба 2009: 64], Л. Кадыровой [Кадырова 2009: 28], И. Курс [Курс 2010: 57], Р. Наумовой [Наумова 2010: 35], И. Чадновой [Чаднова 2010: 35], Л. Шарганович [Шарангович 2010: 5].

Роль библиотеки в воспитании патриотизма исследовалась в работах Б. Зайналовой [Зайналова 2009: 41], О. Худокормовой [Худокормова 2008: 64] и других исследователей.

Функционированием библиотек в условиях поликультурного общества занимались Т. Батаева [Батаева 2008: 34; Батаева 2009: 15], И. Чаднова [Библиотечная деятельность в условиях... 2009: 20], Т. Голубенко [Голубенко 2009: 20], Е. Качанова [Качанова 2010: 23], Л. Киселева [Киселева 2010: 51], Е. Мокшанова [Мокшанова 2009: 25].

## Сравнительный анализ формируемых библиотеками идентичностей

Сравнение целесообразно начать с экстерьеров библиотек. Национальная библиотека располагается в привлекающем внимание, жёлтом здании с советской символикой на крыше. Здание не выглядит устаревшим; заметно, что его не забывают ремонтировать. Районные библиотеки выделяются на этом фоне не в лучшую сторону. При взгляде на библиотеку № 23 вспоминается американский г. Детройт, находящийся в бедственном положении. Квадратное здание, давно не видевшее ремонта, с облупливающейся краской и надписями, с граффити как внутри, так и снаружи. Одного взгляда достаточно, чтобы понять, какая библиотека является лицом города, а какая финансируется по остаточному принципу.

Внутри Национальной библиотеки глаз радует обилие республиканской и уфимской символики: бело-зелёные флаги, фотография главы республики на видном месте, герб Уфы с изображением куницы и др. Нашлось место и для российского триколора. По словам одной из работниц Национальной библиотеки, здесь *«уделяется внимание главе*

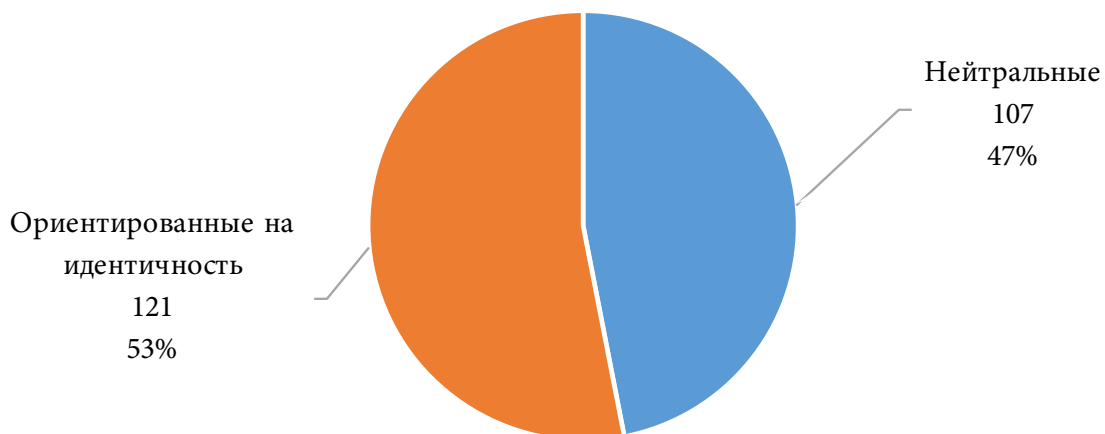
<sup>1</sup> Журавлева А. А. 2009. Приглашение в увлекательное путешествие: проект «Толерантность» // Библиотечное дело. № 15. С. 22–23.

республики, [проводятся] мероприятия, чтобы все знали. Советский компонент до сих пор присутствует – нельзя его исключать». Республиканская символика (хоть и не в таком количестве) присутствовала и в оформлении районных библиотек. Видимо, это является общим трендом, как и неизменно важное место, занятое книгами об одном из символов республики Салавате Юлаеве. Таким образом, оформление всех библиотек (и центральной, и районных) в первую очередь работает на республиканскую башкортостанскую идентичность, хотя и хранит в себе элементы других (уфимской, российской, советской, башкирской).

Центральная библиотека, по словам одного из работников, *«сейчас меняется. То есть не просто книжку взять в библиотеке, а получить какие-то дополнительные услуги. Не совсем библиотека, а библиотечный центр. Мы потихоньку к этому идём, но всё от финансирования зависит»* (интервью с сотрудником Центральной библиотеки). В ходе расширения до библиотечного комплекса было пересмотрено место, предназначенное для отдела башкирской литературы: *«Раньше он был где-то здесь на третьем этаже – в углу, книг никто не видел, а сейчас это большие ряды, ценнейший материал»* (интервью с зав. отделом Центральной библиотеки). И действительно, во время посещения разных библиотек этот отдел оказался одним из самых востребованных.

Основными посетителями как отдела башкирской литературы, так и Национальной библиотеки в целом являются студенты. Мы взяли интервью у заведующей Отделом башкирской литературы, чьи комментарии помогли понять специфику работы. По её словам, библиотеке *«повезло, что [она] в центре в столице республики – Уфе. У нас в основном читатели – студенты башкирской филологии и журналистики БГУ и БГПУ им. Мифтахетдина Акмуллы. Они часто спрашивают ... художественную литературу на башкирском и на татарском языке. Приходят молодёжь и взрослые, писатели, поэты, специалисты и научные работники. Пенсионеры также приходят. Они читают книги про войну, «Герои тыла», «Вернулись с победой», ищут своих родственников в этих книгах»*. В связи с тематикой отдела основными читателями являются башкиры и татары: *«В библиотеке в основном есть книги на русском, татарском, башкирском языках. У нас в отделе в основном краеведческая литература. В других отделах пропорционально художественная литература, историческая, критика, медицина, психология, фольклор. Здесь в Отделе башкирской литературы где-то 67% составляют книги на русском языке, затем на башкирском 19–20%, остальные на татарском языке»* [интервью с зав. отделом].

Национальная библиотека выделяется тем, что она проводит гораздо больше мероприятий, чем любая районная библиотека (даже чем исследуемые нами две районные библиотеки, вместе взятые). Проводимые мероприятия в основном ориентированы на формирование идентичности, нежели имеют нейтральную направленность (121 против 107) (см. рис. 1).

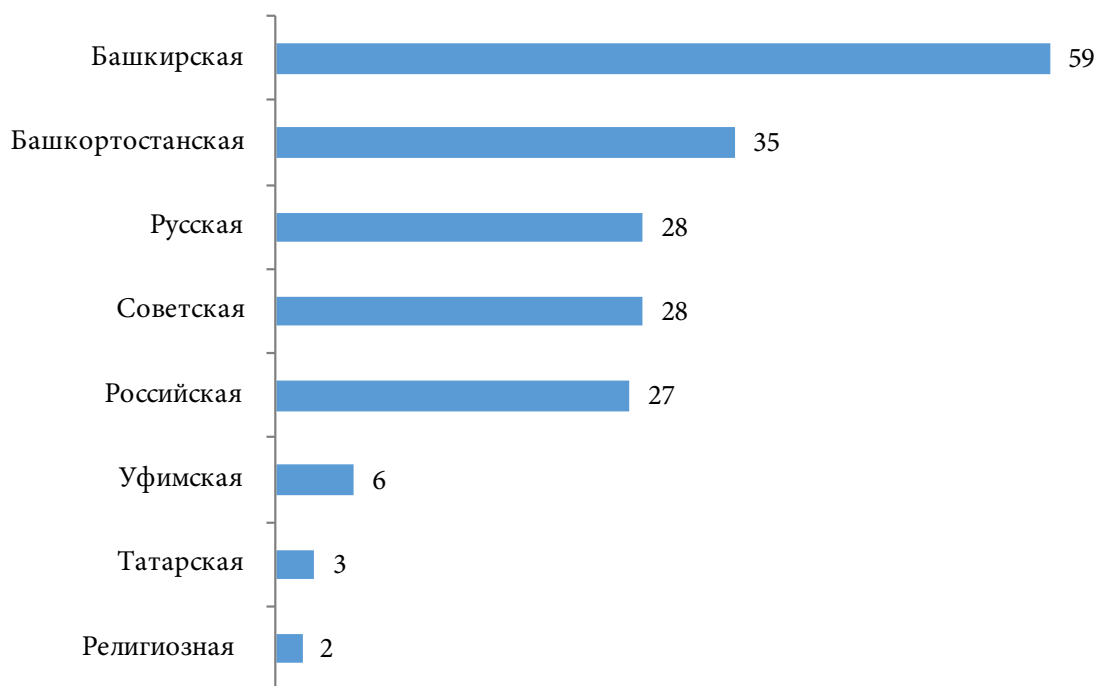


**Рис. 1.** Распределение мероприятий в Национальной библиотеке за 2017 г.

Источник: <http://www.bashnl.ru/>

*Figure 1. Distribution of events held at the National library for the year 2017*  
(Source: <http://www.bashnl.ru/>)

Из этих 121 мероприятия большинство (59) нацелено на башкирскую идентичность (см. рис. 2). Многие встречи проводятся на башкирском языке, а основную аудиторию тематических вечеров составляют башкиры (в меньшей степени татары и русские). Это не должно вызывать удивления – ведь эта библиотека формировалась как национальное достояние башкирского народа, а отдел республиканской литературы специально занимается сохранением книг на башкирском языке.



**Рис. 2.** Представленность разных типов идентичности на мероприятиях Национальной библиотеки им. Ахмет-Заки Валиди.

Источник: <http://www.bashnl.ru/>

*Figure 2. Representation of various types of identity at events organized by the Zeki Velidi Togan National Library* (Source: <http://www.bashnl.ru/>)



В интервью работники Национальной библиотеки также указывали на обилие мероприятий этнической (чаще всего башкирской) тематики:

1. *Отдел башкирской литературы проводит такие мероприятия. В частности, на них приглашают школьников (интервью с директором Национальной библиотеки).*

2. *На башкирском языке мы обсуждали мифологический эпос «Урал-батыр», это наша история, наш фольклор. Это круглый стол был. Ещё мы рассматривали и другие вопросы, тоже на башкирском языке – башкирский фольклор: традиции, культуру башкирского народа. Потом, когда [проходили встречи] ШОС, БРИКС в 2015-м г., мы проводили книжную выставку здесь в отделе перевода узбекских, киргизских, даже индийских книг на башкирский и татарский языки (интервью с зав. отделом).*

В качестве примера, иллюстрирующего вклад библиотеки в сохранение башкирской культуры, можно привести состоявшуюся 17 ноября 2017 г. презентацию книги Ядкара Баширова «Башкорт хан»<sup>1</sup>. Автор попытался раскрыть действия ханов средневековья в период зарождения Великой Башкирии и описать роль Башкорт хана в объединении тюркоязычных, а также угорских племён и родов в единый башкирский народ. Также писатель знакомит читателя с потомками Башкорт хана. Темы, поднимаемые в книге, интересны в первую очередь башкирам и ориентируют на башкирскую идентичность.

От таких встреч порой сложно отделить ориентирующие на башкортостанскую тематику в целом. Дело в том, что часто они идут в связке, т. к. башкиры неразрывно связаны со своей родиной – Башкортостаном. Также и две идентичности переплетены друг с другом. При этом мы оценили количество мероприятий (35), ориентированных на башкортостанскую идентичность (на втором месте после башкирских). Одним из мероприятий, на котором объединились башкортостанская и башкирская идентичности стало празднование Дня Республики в гимназии № 20 им. Ф. Мустафиной г. Уфы. На праздничное мероприятие были приглашены известные литераторы: народный поэт республики Кадим Аралбай, известный писатель Флюр Галимов, молодые поэты, журналисты Рашит Зайнуллин и Тансулпан Расул, известный кураист Айдар Байтимиров, который открыл вечер башкирской народной песней «Урал». Поэты читали свои стихи, посвящённые родной земле и языку, рассказывали о литературе, делились творческими планами на будущее. Своим выступлением вечер украсили певцы группы «Дан»<sup>2</sup>.

Учитывая специфику Национальной библиотеки, можно было ожидать, что русская идентичность на мероприятиях либо не будет представлена вовсе, либо окажется представленной в усечённом виде.

<sup>1</sup> Презентация книги Я. А. Баширова «Башкорт хан» // Официальная группа Вконтакте. Национальная библиотека им. А.-З. Валиди РБ. URL: [https://vk.com/wall-97230044\\_1428](https://vk.com/wall-97230044_1428) (Дата посещения: 12.11.2019).

<sup>2</sup> День моего Башкортостана // Национальная библиотека РБ им. А.-З. Валиди. URL: <http://bashnl.ru/novosti/9987/> (Дата посещения: 02.11.2019).

В действительности, по данным сайта, она оказалась третьей после башкирской и башкортостанской (28 упоминаний). Мероприятия, связанные с русской культурой, чаще всего были посвящены деятельности русских писателей. Такими эпитетами описывали их вклад в российскую и мировую литературу на встречах, организованных библиотекой:

– Замечательный русский поэт Марина Цветаева однажды сказала: «Я не верю стихам, которые льются. Рвутся – да!»<sup>1</sup>.

– Библиотекарь читального зала Дилара Хасанова познакомила читателей-детей с творчеством одного из интереснейших и самобытных писателей русской литературы, человеком, который признан самым русским из всех русских писателей, Николаем Семеновичем Лесковым: «Свою любовь к Родине и русскому человеку он стремился выразить в своих произведениях»<sup>2</sup>.

– Мы попытались расширить знания старшеклассников о Серебряном веке в истории русской культуры, побудив обратиться к творчеству Н. С. Гумилёва и его современников – говорили библиотекари<sup>3</sup>.

Оказалась не забытой и советская тематика. Некоторые участники мероприятий, проведённых библиотекой в 2017 г., выступали в костюмах советского края. Обилие мероприятий, в которых упоминалась прошлая советская идентичность, основанная на особом мировосприятии, была связана в первую очередь со 100-летием Великой октябрьской революции, Великой Отечественной войной и интересом приглашённых историков к данному периоду некогда общей истории. Среди важных событий в жизни библиотеки, связанных с советским периодом, стоит отметить выставку книг «Октябрь 1917: величайшее событие века или социальная катастрофа?»<sup>4</sup>, а также выставку о послереволюционном периоде жизни В. И. Ленина<sup>5</sup>. Революция стала главной темой года и для лектория в Национальной библиотеке. В течение года на эту тему говорили, спорили, выдвигали своё видение причин и следствий революционных событий историки, философы, культурологи<sup>6</sup>.

<sup>1</sup> Она звалась Мариной... // Национальная библиотека РБ им. А.-З. Валиди. URL: <http://bashnl.ru/novosti/10001/> (Дата посещения: 02.11.2019).

<sup>2</sup> В Центре детского чтения прошел литературный час... // URL: [https://vk.com/wall-97230044\\_875](https://vk.com/wall-97230044_875) (Дата посещения: 03.11.2018).

<sup>3</sup> О создателе акмеизма // Национальная библиотека РБ им. А.-З. Валиди. URL: <http://bashnl.ru/novosti/9698/> (Дата посещения: 02.11.2019).

<sup>4</sup> В Конгресс-Холле прошла выставка книг «Октябрь 1917»... // Национальная библиотека им. А.-З. Валиди РБ. URL: [https://vk.com/wall-97230044\\_1446](https://vk.com/wall-97230044_1446) (Дата посещения: 03.11.2019).

<sup>5</sup> Национальная библиотека приняла участие в мероприятии «Кинолениниана»... // Официальная группа Вконтакте. URL: [https://vk.com/wall-97230044\\_1432](https://vk.com/wall-97230044_1432) (Дата посещения: 03.11.2019).

<sup>6</sup> В Национальной библиотеке прошел очередной лекторий «Событие и текст: размышления в библиотеке» // Официальная группа Вконтакте. URL: [https://vk.com/wall-97230044\\_1431](https://vk.com/wall-97230044_1431) (Дата посещения: 12.11.2019).



Российской идентичности за год было посвящено 27 мероприятий. Большая часть из них относится к деятельности упомянутого выше лектория. В интервью сотрудница библиотеки объясняла: *«У нас есть филиал, там часто проводятся круглые столы с приглашением историков. Одной из задач этого филиала является проведение мероприятий исторической направленности. Мы раз в месяц их проводим, приглашаем историков, политических деятелей. Сквозная тема всех мероприятий – 100-летие революции»*. И помимо лектория библиотека проводила много познавательных мероприятий, рассчитанных на развитие гражданских качеств у подрастающего поколения. Одним из них стала встреча библиотекарей и ребят из пришкольного летнего лагеря СОШ №97 во время познавательного часа «Россия – Родина моя». Ведущие рассказали об истории России, об официальных символах нашей Родины (герб, флаг, гимн). Например, что ни одно государство не имеет такой большой территории и такой длинной границы ... Но самое большое богатство страны – это её народ. На территории России живут вместе около 150 млн россиян более ста национальностей<sup>1</sup>.

Практически неотражёнными в мероприятиях Национальной библиотеки оказались уфимская (6 мероприятий), татарская (3) и религиозная идентичности. По словам сотрудницы библиотеки, небольшое число мероприятий, посвящённых Уфе и её истории, объясняется спецификой библиотеки. Такие мероприятия у них *«практически не проводятся, потому что есть республиканская система, а есть центральная библиотечная система города Уфы, они как раз работают на Уфу»*. Несмотря на это, на сайте нам удалось обнаружить городскую, уфимскую тематику в мероприятиях. Чаще всего она была фоном, упоминалась вскользь вместе с башкортостанской, российской или другой. Но проводились и специализированные мероприятия. Например, в зале башкирской литературы и краеведения Центра детского чтения Национальной библиотеки прошло виртуальное путешествие «Огни родного города», приуроченное ко Дню города. Представленная литература о родном городе также привлекла внимание детей<sup>2</sup>.

Татарская идентичность оказалась малопредставленной. Отдел башкирской литературы приглашает татарских писателей и читателей-татар для презентации книг заметно реже по сравнению с башкирскими. Тем не менее как пример можно привести две встречи, на которых был отмечен вклад татарских писателей:

1. Презентация книги Анвара Сулейманова «Йондозар балкышы», где он рассказывает об известных личностях, родившихся в Башкортостане, а сегодня живущих и работающих в Татарстане, а также о тех, кто родом из Татарстана, но трудятся на благо Башкортостана<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> Россия – родина моя // Национальная библиотека РБ им. А.-З. Валиди URL: <http://bashnl.ru/novosti/9898/> (Дата посещения: 12.11.2019).

<sup>2</sup> По улицам столицы // Национальная библиотека РБ им. А.-З. Валиди. URL: <http://bashnl.ru/novosti/9902/> (Дата посещения: 12.11.2019).

<sup>3</sup> О звёздах Башкортостана и Татарстана // Национальная библиотека РБ им. А.-З. Валиди. URL: <http://bashnl.ru/novosti/10030/> (Дата посещения: 03.11.2019).

2. Краеведческая гостиная была организована накануне двух общенародных праздников – 1 Мая и Дня Великой Победы – и посвящена 130-летию со дня рождения татарского писателя, языковеда, видного общественного деятеля, одного из зачинателей современной татарской литературы Ибрагимова Галимджана Гирфановича<sup>1</sup>.

Мнения сотрудников разных отделов Национальной библиотеки по поводу места религии в библиотеке разделились – это важно для формирования религиозной идентичности. Одна из сотрудниц вспомнила конференцию по объединению каталогов православных библиотек, упомянув при этом: *«нельзя сказать, что мы сотрудничаем с церковью или религией. Сотрудница отдела башкирской литературы отметила, что «на религиозную тематику были какие-то мероприятия. Презентация книги Иры Якшебаевой в феврале или марте. Она написала книгу про хазрат».* Отдел башкирской литературы приглашал исламских религиозных деятелей в сентябре 2016 г.: *«Мы проводили круглый стол для первокурсников – поучительные мероприятия. Там был башкирский деятель Айнура Аслан. Там были и «религиозники». Они сказали напутственные слова первокурсникам. С православными деятелями отдел башкирской литературы никаких контактов не поддерживает»* (интервью с сотрудницей Центральной библиотеки]. Исходя из комментариев библиотекарей и данных сайта напрашивается вывод, что на встречи изредка приглашаются религиозные деятели, но нельзя сказать, что их участие является регулярной практикой.

Районные библиотеки во многом отличаются от центральной, способной удовлетворить специфические запросы студентов филологических факультетов за счёт большего объёма хранилища, специализированного отдела башкирской литературы. Основной целью районных библиотек является удовлетворение спроса на литературу рядовых читателей, живущих по соседству.

План работы районной библиотеки выстраивается в соответствии с праздничными датами. Библиотеки работают по нескольким направлениям одновременно: нравственное воспитание, работа с трудными подростками, краеведение, эстетическое, экологическое направления и др. Система библиотек делится на взрослую и детскую (более 20 филиалов). В День России районные библиотеки проводят мероприятия, посвящённые этому дню, в День города – соответствующее мероприятие и т. д. За год районная библиотека должна провести мероприятия по всем направлениям. Обе библиотеки № 23 и № 4 относятся к центральной городской системе, филиалы которой расположены по всему городу. У каждой есть своё специальное направление. У библиотеки № 4 – краеведение. Библиотека № 23 раньше была ориентирована на профориентацию, но затем поменяла направление на литературно-музыкальное.

Обе районные библиотеки предоставляют книги на разных языках, но основной массив составляют книги на русском языке. Директор библиотеки № 23 в интервью так оценила объём хранилища: *«Если у нас*

<sup>1</sup> Светлой памяти борцов за народное счастье // Национальная библиотека РБ им. А.-З. Валиди URL: <http://bashnl.ru/novosti/9853/> (Дата посещения: 03.11.2019).

фонд общий 33000 экземпляров книг, то 2000–3000 составляет башкирская литература. Около 1000 книг на башкирском языке плюс примерно 2000 на русском. На татарском языке книги также представлены, но значительно меньше, чем на башкирском. На других языках у нас есть только учебники. Основной массив на русском языке». Они пользуются наибольшим спросом у читателей разных национальностей (в том числе башкир и татар). Литературой на родных языках в основном интересуются студенты башкирского факультета, специально изучающие литературу или религию на своём национальном языке. У рядовых читателей книги на башкирском и татарском языках пользуются меньшим спросом, чему сотрудники библиотек находят разные объяснения:

– не востребованность: *«Пользуются спросом не часто. У нас есть один стеллажик литературы на языке, ... это процентов 10, не больше. В основном спрашивают преподаватели башкирского языка. Читатели для себя очень мало берут»* (интервью с сотрудницей читального зала).

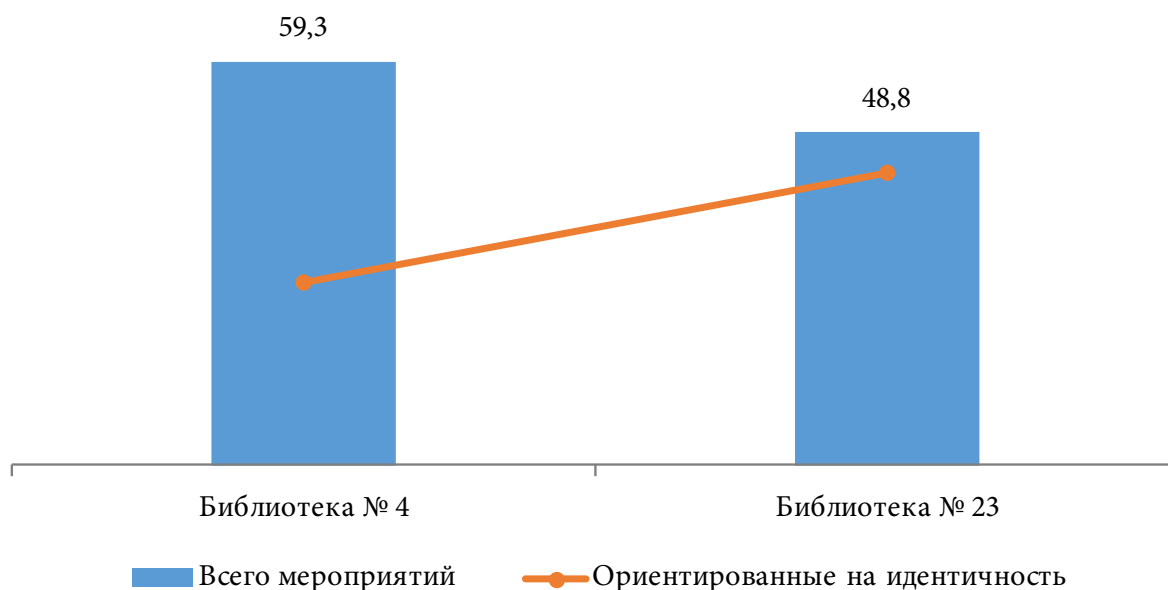
– нехватка книг на национальных языках: *«Конечно, их берут, читают. Студенты берут, люди старшего возраста. В основном интересуют книги на русском языке, потому что их больше, чем литературы на национальных. Но её тоже берут постоянно, не залёживается»* (интервью с зав. отделом районной библиотеки)].

Районная библиотека является общедоступной для разных групп: детей, школьников, студентов, людей среднего возраста, пенсионеров. На вопрос о национальности посетителей сотрудники библиотек недовольно отмахивались. Такого явления, как преимущественное посещение районной библиотеки людьми определённой национальности, похоже не существует.

Посетителями мероприятий районных библиотек чаще являются школьники, а Центральной – студенты: *«В основном старшеклассники: восьмой, девятый, десятый классы. Соответственно, разных национальностей. Старшее поколение очень сложно завлечь в библиотеку. В День пожилого человека они могут к нам прийти, если мы вывешиваем объявление, зовём их. Есть наши непосредственные читатели, которых мы знаем, которые постоянно ходят. Костяк есть»* (интервью с сотрудником районной библиотеки).

Однако, несмотря на то, что две рассматриваемые библиотеки являются районными и подчиняются Центральной городской библиотеке, в проводимых мероприятиях существуют различия. Анализируя группы «Вконтакте», мы пришли к выводу, что библиотека № 23 проводит больше мероприятий, чем библиотека № 4, зато в последней выше доля мероприятий, ориентированных на идентичность (см. рис. 3).

Различия в количестве мероприятий не представляются нам столь уж значимыми, как это было в случае с сетью библиотек в целом и Национальной библиотекой. Например, разница в одно мероприятие между встречами уфимской (5), башкирской (4) и российской (3) направленности не представляется значимой.

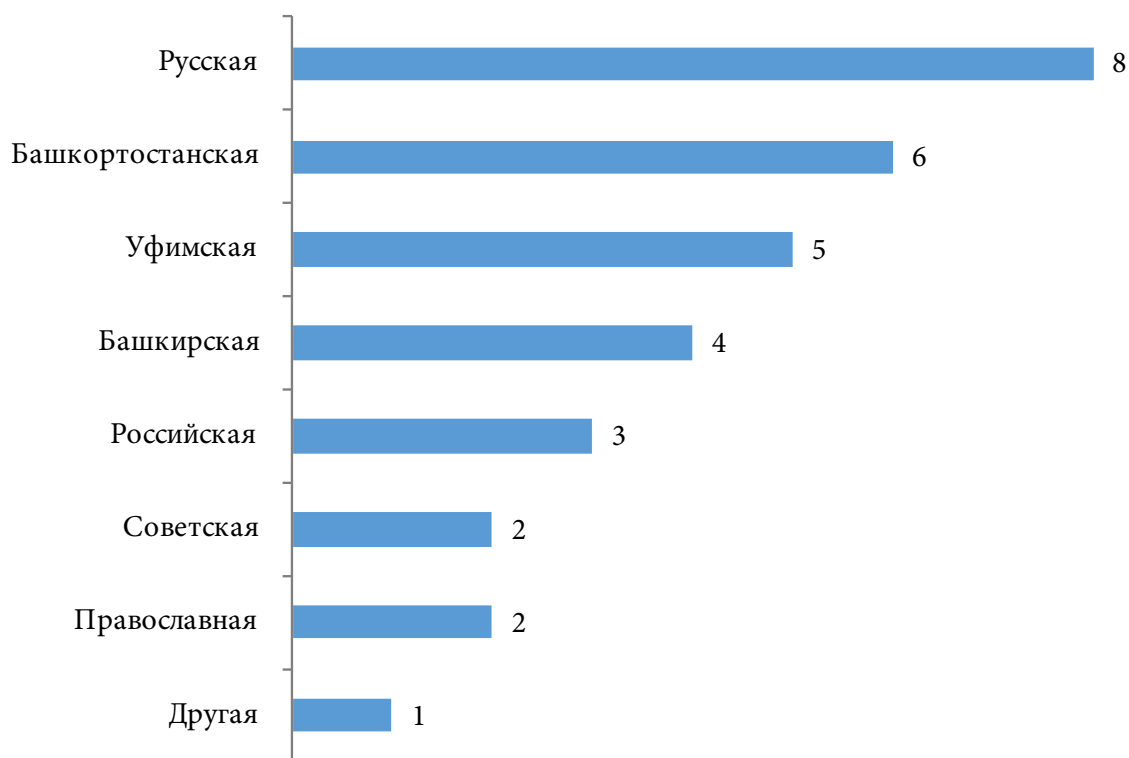


**Рис. 3. Распределение ориентированных на идентичность и нейтральных мероприятий в районных библиотеках (по данным групп «Вконтакте»)**

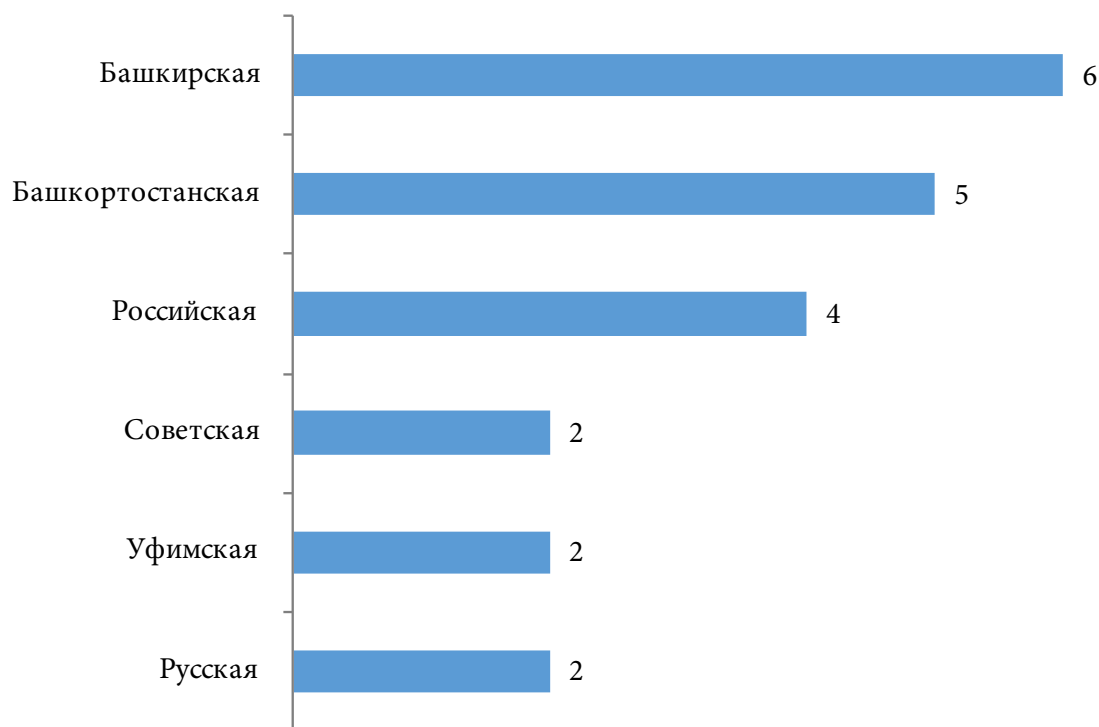
*Figure 3. Distribution of identity-oriented and neutral events at district libraries (based on data from VK.com public pages)*

Интересными представляются скорее разные типы идентичностей, выходящие на первое место в мероприятиях разных библиотек. Этническая тематика оказалась наиболее значимой в деятельности обеих районных библиотек. Однако, если в библиотеке № 4 это башкирская, то в библиотеке № 23 – русская (см. рис. 4). Пообщавшись с сотрудниками, мы склонны связывать это с национальностью директоров библиотек, в какой-то степени влияющих на связи библиотек и тематику встреч. Однако национальность директора ни в коем случае не означает, что библиотека будет взаимодействовать только с людьми той же национальности (или вероисповедания). Так в библиотеке № 23 директор (русская по национальности) приглашает на мероприятия башкирских поэтов и писателей. По её словам, мероприятия этнической тематики (русской и башкирской) пользуются популярностью. Она выделила мероприятия, посвящённые родословной семьи: «У нас это называется генеалогическое древо, а у башкир шежере. На такое мероприятие мы приглашали человека, который рассказывал о своей семье. Он изучал свою родословную до какого-то колена. Иногда приглашаем детских башкирских писателей. Например, у нас была башкирская писательница Рашида Бик, но она пишет на русском языке. Приглашали редакцию газеты «Истоки», пишущую о культурной жизни столицы. Они приводили с собой поэтов башкирских, но это всё проводилось на русском языке. В юбилейные даты русских, башкирских, татарских писателей, мы проводим встречи. А иногда и по английской литературе. Если есть несколько юбилейных дат. Льюис Кэрролл и др.». Однако обращает на себя внимание практически полное игнорирование татарской тематики обеими районными библиотеками («0» мероприятий отмечено в группах «Вконтакте»). В разговорах с библиотекарями обеих библиотек была упо-

мянута встреча, на которой читали поэму татарского писателя Габдуллы Тукая «Шурале». Мероприятия обычно проводятся в связи с памятными татарскими датами, но, видимо, таких дат не так много в календаре.



Типы идентичностей на мероприятиях районной библиотеки № 23.



Типы идентичностей на мероприятиях районной библиотеки № 4.

**Рис. 4. Распределение типов идентичности, выраженных на мероприятиях районных библиотек № 23 и № 4 г. Уфы (по данным групп «ВКонтакте»)**  
*Figure 4. Distribution of identity types expressed at events held by district libraries № 23 and 4 in the city of Ufa (based on data from VK.com public pages)*



Общей чертой двух районных библиотек является внимание к республиканской тематике, выраженное как в оформлении (видное место занимают флаги, гербы, книги, посвящённые Башкортостану), так и в тематике мероприятий. В библиотеке № 4 нам рассказали, что *«основным направлением работы является литературное краеведение. А также действует информационно-консультационные бюро»*. А в библиотеке № 23 даже *«есть папочка, посвящённая краеведению»*. По словам директора, *«естественно краеведению мы посвящаем больше времени, потому что всё-таки в Башкирии живём»*.

По сравнению с башкортостанской, российская тематика оказалась менее представлена. В связи со спецификой деятельности районных библиотек, работники не могут посвящать больше мероприятий гражданской направленности, чем положено по календарю: *«То есть мы не можем одному Дню России, Дню города, краеведению всё посвятить. Гражданская направленность (23 Февраля) это тоже. День государственного флага, День родного языка, День России мы проводим. В основном по таким датам»* (интервью с сотрудником районной библиотеки).

Религиозная идентичность не была отражена в социальных сетях, но проявилась в разговорах с библиотекарями. Выяснилось, что встречи, на которые приглашались священнослужители, проводились в обеих библиотеках. Сотрудник библиотеки № 4 рассказал: *«У нас проводятся мероприятия, в которых принимают участие в том числе религиозные деятели. Такое тоже бывает. У нас одно мероприятие было комплексное: были священник и из мечети имам. Центр общественной безопасности проводил семинар для помощи лицам, попавшим в трудную жизненную ситуацию. Из центра занятости люди присутствовали»*. Однако, как оказалось, приглашение религиозных деятелей может осложнять жизнь сотрудников библиотеки. Директор библиотеки № 23 рассказала о сотрудничестве с представителями Русской православной церкви: *«В этом году церковные служители сами предложили, чтобы они провели ко Дню православной книги какое-то мероприятие. Они сами вышли на нас. 6 мая к нам приходил иерей отец Анатолий из православной церкви, рассказывал о православной книге. Когда мы приглашали религиозного деятеля, мы столкнулись с проблемой – школа боится приводить детей на такое мероприятие. Мы очень долго переговоры вели, попросили отца Анатолия составить план, о чём он будет говорить. Я в школе это показала. Они говорили, что не известно, как родители отреагируют. Если это мусульманская семья, родители могут возмутиться. То есть школы сейчас боятся со всем этим сталкиваться. Когда пришёл отец Анатолий, дети сами его провоцировали на религиозную беседу, хотя он говорил о православной книге: когда она возникла, когда началось книгопечатание. Ничего «такого» он не говорил. Дети стали его провоцировать, спрашивать: «а как вы считаете, дьявол есть?». Он ответил: «мы пришли говорить не об этом». Позже в разговоре он отметил: «Я не знаю, почему школы боятся, хотя мы в Курултаях встречаемся, везде общаемся и с таджудином. Вы можете пригласить сюда все религии сразу: мусульманскую, русскую, еврейскую»*.

## Выводы

Вопрос востребованности библиотек в российском обществе стоит остро. Мы посещали библиотеки Уфы в разные дни недели и практически каждое посещение они встречали пустотой и немногочисленностью. В разговорах с молодыми людьми библиотеки практически не упоминались как места проведения досуга, а посещение библиотеки чаще всего связывали с необходимостью, возникающей в ходе учёбы. Тем не менее библиотеки стараются идти в ногу со временем и заниматься воспитанием подрастающего поколения. Мероприятия, проводимые библиотеками в контексте государственной национальной политики, имеют значение как для российского общества в целом, так и для республики Башкортостан. Библиотеки Уфы за год провели большое количество мероприятий, потенциально направленных на формирование разных идентичностей. Сравнение Национальной библиотеки им. Ахмет-Заки Валиди и районных библиотек показало, что гораздо больше мероприятий проводится центральной библиотекой. Большая часть мероприятий Национальной библиотеки нацелена на формирование и поддержание башкирской идентичности. Многие встречи проходят на башкирском языке, а основную аудиторию тематических вечеров составляют башкиры (в меньшей степени татары и русские). Центральная библиотека способна удовлетворить специфические запросы в том числе студентов филологических факультетов и преподавателей башкирского языка за счёт большего объёма хранилища и специализированного отдела башкирской литературы. Основной же задачей районных библиотек является удовлетворение спроса на литературу рядовых читателей, живущих по соседству. План работы районной библиотеки выстраивается в соответствии с календарём праздничных дат. Районные библиотеки работают по нескольким направлениям одновременно: работа с трудными подростками, нравственное воспитание, краеведение, эстетическое, экологическое направления и др. В знаменательные дни районные библиотеки проводят мероприятия, посвящённые соответствующей дате (День России, День города и т. д.). При этом у каждой библиотеки есть ещё и своё направление деятельности, по которому она должна отчитываться. В тематике мероприятий районных библиотек в большей степени оказались выражены этническая и республиканская идентичности.

## Библиографический список

Барма О. 2009. Формирование поликультурной личности пользователя: [роль библиотеки в воспитании поликультурной личности] // Библиотека. № 12. С. 21–22.

Батаева Т. 2009. Интеграция или ассимиляция?: библиотечное обслуживание многонационального населения Финляндии // Библиотечное дело. № 17. С. 15–16.

Батаева Т. 2008. Многоголосие по-венгерски: библиотечное обслуживание мультикультурного населения Венгрии // Библиотечное дело. № 8. С. 34–35.

Библиотечная деятельность в условиях культурного и языкового разнообразия (Из опыта работы библиотек Содружества Независимых Государств): сб. ст. / Сост. И. В. Чаднова. М.: Пашков дом, 2009. 167 с.

Гениева Е. Ю. 2008. Библиотека как центр межкультурной коммуникации. М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН). 208 с.

Голубенко Т. Ю. 2009. Региональная библиотечная политика: (на примере Ямало-Ненецкого автономного округа) // Библиотековедение. № 2. С. 20–25.

Даниленко Т. Т. 2008. Библиотека – объект межкультурных взаимодействий // Вестник Библиотечной Ассамблеи Евразии (БАЕ). № 1. С. 53–56.

Дзюба Н. 2009. Язык моих предков исчезнуть не должен: сельские библиотеки Ставрополя в формировании культуры межнационального общения // Библиополе. № 11. С. 64–66.

Езова С. А. 2010. К толерантному мышлению через этикет // Вестник Дальневосточной государственной научной библиотеки. № 2 (47). С. 86–88.

Зайналова Б. Г. 2009. Воспитание патриотизма, толерантности, нетерпимости к проявлениям экстремизма у детей через книгу и библиотеку // Шк. б-ка. № 4–5. С. 41–43.

Кадырова Л. З. 2009. Возвращение в отчий край: крымско-татарская библиотека – центр национального возрождения: [о Республиканской крымско-татарской библиотеке им. И. Гаспринского] // Библ. дело. № 14. С. 28–31.

Качанова Е. Ю. 2010. Библиотека в мультикультурном пространстве региона // Вестн. ДВНГБ. № 2. С. 23–30.

Кильдина О. К. 2008. Толерантность: дорога к будущему (о программе по воспитанию толерантного самосознания «Единство разных») // Библиотечная орбита: сб. науч.-метод. материалов. Хабаровск. Вып. 16. С. 6–8.

Киселева Л. Б. 2010. Библиотеки Хабаровского края в формировании культуры межнационального общения // Вестник Дальневосточной государственной научной библиотеки. № 2 (47). С. 51–58.

Курс И. 2010. Образы настоящего, профили будущего: [Национальная библиотека Удмуртии как один из основных этнокультурных институтов республики] // Библиотека. № 5. С. 57–60.

Лазарева И. В. 2011. По законам добрососедства: формирование межкультурной толерантности // Библиотечное дело. № 2. С. 39–40.

Мокшанова Е. В. 2009. Культурная среда библиотеки как ресурс поликультурного общества // Библиосфера. № 3. С. 25–28.

Наумова Р. В. 2010. Дальневосточная государственная научная библиотека – центр сохранения и развития национальных культурных традиций народов Хабаровского края: концепция развития // Вестник Дальневосточной государственной научной библиотеки. № 2 (47). С. 35–37.

Худокормова О. 2008. Патриотизм – значит... миролюбие: [международный библиотечный форум «Книга как средство формирования толерантности в системе патриотического воспитания подрастающего поколения», организованный Курской областной библиотекой для детей и юношества] // Библиотека. № 11. С. 64–69.

Чаднова И. В. 2010. Система знаний коренных народов в библиотечном обслуживании (Круглый стол «Библиотечное обслуживание мультикультурного населения») // Информационный бюллетень РБА. № 54. Ч. 2. С. 57–60.

Шарангович Л. А. 2010. Вернуться к своим истокам и вспомнить, кто мы (о Днях национальной культуры в ЦГБ им. Н. Островского г. Комсомольска-на-Амуре // Библиотечная орбита. Вып. 19. С. 5–11.

Якубов Э. Н. 2008. Диалоговое чтение: от этнической идентификации к межэтнической толерантности // Школьная библиотека. № 4. С. 70–72.

Якубов Э. Н. 2008. Толерантность общими усилиями: Сотрудничество библиотек и региональных структур гражданского общества // Вестник библиотек Москвы. № 1. С. 21–25.

Статья поступила: 07.09.2019

DOI: 10.19181/vis.2019.31.4.603

## Libraries' Potential for Developing Readers' Identities (The Example of Ufa)

*Pavel V. Fadeev*

Institute of Sociology of FCTAS RAS, Moscow, Russia

E-mail: erving45@gmail.com

ORCID ID: 0000-0001-5767-0329

**For citation:** Fadeev, P. V. Libraries' potential for developing readers' identities (the example of Ufa). *Vestnik instituta sotziologii*. 2019. Vol. 10. No. 4. P. 36–54. DOI: 10.19181/vis.2019.31.4.603

**Abstract.** Events held by libraries under the guise of state national policy bear special meaning for the republic of Bashkortostan. Libraries are gradually transforming into centers where one can not only read literature, but also receive complementary services and spend their free time productively. The extent to which this idea is implemented in all of Bashkortostan's libraries depends on funding. This article attempts to understand the influence of libraries on forming the identities of readers. The central Zeki Velidi Togan National Library, as well as district libraries numbers 23 and 4 served as the object for our research. The design of each of these libraries primarily serves national (Bashkortostani) identity, while possessing certain foreign elements (Ufa, Russian, Soviet, Bashkir). A common trend appears to be the stable abundance of books about Salavat Yulaev – one of the symbols of the republic. Compared to the others, the central library holds considerably more events than any district library. Most events held by the central library are aimed at developing and sustaining Bashkir identity. Bashkir language is used during many gatherings, while the primary audience of thematic evenings is comprised of Bashkirs (there tend to be less Tatars



and Russians present at these events). Ufa, Tatar and religious identities are almost completely absent from the events conducted by the National library. District libraries work in several directions simultaneously: working with troubled youth, moral education, local history, fields such as aesthetics, ecology etc. Events held by district libraries are more diverse and correlate with the holiday calendar. Both district libraries evaluated provide books in several languages, however, the bulk of those books are written in Russian. Meanwhile books in Bashkir and Tatar are in somewhat less demand, due to their irrelevance (they are mostly read by national language students and teachers, of which there are not too many), and a lack of popular literature written in national languages.

**Keywords:** library, state-civil identity, republican and ethnic identity, interethnic relations.

## References

Barma O. Formation of a multicultural personality of a user: the role of a library in the education of a multicultural personality. *Biblioteka = Library*, 2009; 12: 21–22 (In Russ.).

Bataeva T. Integration or assimilation? library services of the multinational population of Finland. *Biblioteknoe delo = Library science*, 2009; 17: 15–16 (in Russ.).

Bataeva T. Polyphony in Hungarian: library services of the multicultural population of Hungary. *Biblioteknoe delo = Library science*, 2008; 8: 34–35 (In Russ.).

Library activities in the context of cultural and linguistic diversity (From the experience of the libraries of the Commonwealth of Independent States). Moscow: Pashkov Dom, 2009: 167 (in Russ.).

Genieva E.Y. The library as a center of intercultural communication. Moscow: ROSSPEN, 2008: 208 (In Russ.).

Golubenko T.Y. Regional library policy (on the example of the Yamalo-Nenetsky Autonomous District). *Bibliotekovedenie = Library and Information Science (Russia)*, 2009; 2: 20–25 (In Russ.).

Danilenko T.T. Library as an object of intercultural interactions. *Vestnik Biblioteknoy Assamblei Evrazii = Bulletin of the Library Association of Eurasia*, 2008; 1: 53–56 (In Russ.).

Dziuba N. The language of my ancestors should not disappear: rural libraries of Stavropol in the formation of a culture of interethnic communication. *Bibliopole*, 2009; 11: 64–66 (In Russ.).

Ezova S.A. To tolerant thinking through etiquette. *Vestnik Dal'nevostochnoy gosudarstvennoy nauchnoy biblioteki = Bulletin of the Far East State Scientific Library*, 2010; 2 (47): 86–88 (In Russ.).

Zaynalova B.G. Education of patriotism, tolerance, intolerance to manifestations of extremism in children through a book and library. *Shkolnaya biblioteka = School Library*, 2009; 4–5: 41–43 (In Russ.).

Kadyrova L.Z. Return to the Fatherland: Crimean Tatar Library – Center for National Renaissance: about the Republican Crimean Tatar Library named after I.-bei Gasprinsky. *Biblioteknoe delo = Library science*, 2009; 14: 28–31 (In Russ.).

Kachanova E.Y. Library in the multicultural space of the region. *Vestnik Dal'nevostochnoy gosudarstvennoy nauchnoy biblioteki = Bulletin of the Far East State Scientific Library*, 2010; 2: 23–30 (In Russ.).

Kildina O.K. Tolerance: the road to the future (about the program for the development of tolerant self-awareness “Unity of different”). *Bibliotekhnaya orbita = Orbit of Libraries*. Habarovsk, 2008; 16: 6–8 (In Russ.).

Kiseleva L.B. Libraries of the Khabarovsk Territory in the Formation of a Culture of Interethnic Communication. *Vestnik Dal'nevostochnoy gosudarstvennoy nauchnoy biblioteki = Bulletin of the Far East State Scientific Library*, 2010; 2 (47): 51–58 (In Russ.).

Kurs I. Images of the present, profiles of the future: National Library of Udmurtia as one of the main ethnocultural institutions of the republic. *Biblioteka = Library*, 2010; 5: 57–60 (In Russ.).

Lazareva I.V. According to the laws of good neighborliness: the formation of intercultural tolerance. *Biblioteknoe delo = Library science*, 2011; 2: 39–40 (In Russ.).

Mokshanova E.V. The cultural environment of the library as a resource of a multicultural society. *Bibliosfera*, 2009; 3: 25–28 (In Russ.).

Naumova R.V. The Far Eastern State Scientific Library – the center for the preservation and development of national cultural traditions of the peoples of the Khabarovsk Territory: the concept of development. *Vestnik Dal'nevostochnoy gosudarstvennoy nauchnoy biblioteki = Bulletin of the Far East State Scientific Library*, 2010; 2 (47): 35–7 (In Russ.).



Hudokormova O. Patriotism – means... peacefulness: [international library forum “Book as a tool for promoting tolerance in the system of patriotic education of the younger generation”, organized by the Kursk Regional Library for Children and Youth. Biblioteka= Library, 2008; 11: 64–69 (In Russ.).

Chadnova I.V. The system of indigenous knowledge in library services (Round table “Library services for multicultural populations). Informatzionny biulleten` RBA = Informational Bulletin – RBA, 2010; 54; 2: 57–60 (In Russ.).

Sharangovich L. A. Return to our origins and remember who we are (about the Days of National Culture at the N. Ostrovsky Central City Hospital in Komsomolsk-on-Amur). Bibliotechnaja orbita = Orbit of Libraries, 2010; 19: 5–11 (in Russ.).

Jakubov E. N. Dialogue reading: from ethnic identification to interethnic tolerance. Shkolnaya biblioteka = School Library, 2008; 4: 70–72 (In Russ.).

Jakubov E. N. Together Tolerance: Collaboration of Libraries and Regional Civil Society Structures. Vestnik bibliotek Moskvy = Moscow Libraries Bulletin, 2008; 1: 21–25 (In Russ.).

The article was submitted on: September 07.2019